

8 de julio de 2013

Ernesto Neto, uno de los artistas más representativos de Brasil, llega a Colombia

El lunes 8 de julio a las 6:30 p.m. se realizará un conversatorio en el Museo de Arte Moderno de Medellín con este artista invitado al 43 Salón (inter) Nacional de Artistas

Medellín, Colombia. Ernesto Neto, nacido en Brasil en 1964, es uno de los artistas más reconocidos de la escena mundial contemporánea. Sus esculturas e instalaciones han estado presentes en grandes museos como el MoMA de Nueva York, la Tate Modern Gallery de Londres, el Centro de Arte Reina Sofía de Madrid, el Centro George Pompidou de París, el MOCA de Miami y el Guggenheim Museum de Nueva York, así como en eventos como la Bienal de Venecia.

Neto construye esculturas e instalaciones de grandes proporciones que buscan, como declaró a la revista inglesa *Frieze*, “sacarnos de nuestro tiempo y luego volvernos a dejar ahí”. Son recorridos sensuales y misteriosos, donde los asistentes son invitados a rechazar la formalidad de las exhibiciones tradicionales y a transgredir el “No tocar” con piezas hechas para ser atravesadas, habitadas y sentidas por los espectadores.

Con sus obras, explicó Neto en una entrevista con el curador Luiz Camillo Osorio, busca explorar las relaciones humanas pues “[l]e parece interesante crear conexiones entre la gente”.

El artista carioca se encuentra en Colombia en una visita técnica previa a la intervención que realizará en el Museo de Arte Moderno de Medellín dentro del 43 Salón (inter) Nacional de Artistas. En ella, cientos de metros de una tela traslúcida ofrecerán a los espectadores la impresión de estar en un laberinto brumoso poblado por capullos colgantes.

En el marco de esta visita de exploración, se organizó un conversatorio entre Ernesto Neto y Florencia Malbrán, una de las curadoras del Salón, el día lunes 8 de julio a las 6:30 p.m. en el Museo de Arte Moderno de Medellín con entrada abierta al público.

Sobre el 43 Salón Nacional de Artistas

Entre el 6 de septiembre y el 3 de noviembre de 2013 se realizará en Medellín la edición 43 del Salón (inter) Nacional de Artistas (43SNA) que, con sus 73 años de historia, se ha convertido en el

espacio más antiguo de las artes visuales en Colombia y su plataforma más visible. Este evento, iniciativa del Ministerio de Cultura de Colombia y la Alcaldía de Medellín, reunirá a más de 100 artistas nacionales e internacionales alrededor del tema “Saber desconocer”, una exploración doble tanto de la tradición, el territorio y el conocimiento desarrollado en un lugar como de la necesidad de escapar de un contexto e ir tras la búsqueda de lo desconocido.

El evento cuenta también con el apoyo del Centro Colombo Americano, la Fundación Arteria, el Museo de Antioquia, el Museo de Arte Moderno de Medellín y el Museo Universitario de la Universidad de Antioquia.

Siga el 43 Salón Nacional de Artistas en la web, en: www.43sna.com. Más información en www.mincultura.gov.co o en las redes sociales: @ArtesVisualesMC (twitter), y en los grupos ‘Salones de Artistas’ y ‘Artes Visuales Mincultura’ (en Facebook).

Información de prensa

Ministerio de Cultura
Grupo de Divulgación y Prensa
Alicia Jiménez M.
Teléfono [571] 342 41 00 ext. 1259
Celular 317 7530510
ajimenez@mincultura.gov.co

Natalia Martínez
Coordinadora de prensa y difusión
Celular 312 7770956
comunicaciones@43sna.com

Mónica Arango
Jefe de prensa
Celular 321 8158099
monica@contarcomunicaciones.com

Información para el público general

Ministerio de Cultura
Dirección de Artes
Área de Artes Visuales
Teléfono [571] 342 41 00 ext. 1506